

# SON AR BREZOUNEK

424

*(Var eun tón koz).*

Moderato

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a treble clef, a sharp sign, and a 2/4 time signature. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The second staff continues: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The third staff: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The fourth staff: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The lyrics are: Pa oan gue-chalen ar-me-ou, Po-tred Pa-riz ouz va se-laou, a dao-le var-non gwall zel-lou: Ma tal-c'hez da gomz bre-zo-nek tiou hou hou Ni ya da c'hri-at did da veg tiou hou hou hou.

1

Pa oan gwechall en armeou  
Potred Pariz ouz va selaou  
A daole warnhon gwall zellou  
— Ma talc'hez da gomz brezouneg, — tiou-hou-hou  
Ni ya da c'hriat d'id da veg! — tiou-hou-hou-ou

2

Var an hent-houarn 'm euz gwelet  
Bourc'hizien na anañen ket  
Hag a c'hrougne o lavaret :  
— Ma talc'hez da gomz brezouneg,  
Ni ya da c'hriat d'id da veg !

3

P'edon e Brest o vansounat,  
Al lakisien, o c'hrosmolat,  
Ne baouezent ket d'am goapât :  
— Ma talc'hez da gomz brezouneg,  
Ni ya da c'hriat d'id da veg !

Ha me respounte diaounek :

« E p'leac'h ema ar c'hevelek

« A c'hrife d'eur Breizad he veg ?

— Tan K'rru ! etre ma tigoro, — tio-ho-ho  
E brezonek me a gomzo ! — tio-ho-ho-o

Hirio, varc'hoaz, evel gwechal

En despet d'al lakisien fall,

Keit a ma tanvin ar c'hig sal,

— Keit a ma zaï ar mor en dro, — tio-ho-ho  
E brezounek me a gomzo ! tio-ho-ho-o

An diaoul biskwaz n'en deuz gellet

Deski yez koz ar Vretouned,

Kalz re bounner eo he spered !

Essoc'h a ze 'vo d'eomp herzel — tiou he hel

Ouz he skilfou hag e gerniel ! — tiou-he he hel.

*Great gant BLEI-LANVAU, deuz Gwened ;*

*Troët e yez Leon gant PAOTR TRÉOURE.*



# Breiz-Izel, Kaerra Bro !

Var eun t6n Auvergnat : *Les Moutons*.  
(Marius VERSEPUY).

*Kinniget d'hor breudeur  
Bretoune Angers ha Trélazé.*

Lento, legato

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Lento, legato'. The lyrics are: 'O Breiz I - zel, O kaer - ra bro ;'. The second staff continues with 'O Breiz I - zel, O kaer - ra bro En da he -'. The third staff continues with 'nor me ga - no lon le no, lon le noo lon laa'. The fourth staff is marked 'string\*' and continues with 'En da he - nor me ga - no'. There are triplets and accents in the melody, and a 'string\*' marking above the fourth staff.

1

O Breiz-Izel, o kaerra bro (*bis*)  
En da henor me gano ; — lonleno, lonlenooo, lonlaa. (*bis*)

2

Me gar da gleuziou alaouret,  
Da douriou dantelezet ;

3

Me gar brug-ruz da veneziou,  
Ha reier braz da aotchou ;

4

Me gar ar mor, ar mor dispar  
A ra an dro d'az douar ;

5

Nag hen zo koànt gant ar bagou  
O tispaka ho goeliou !

6

Nag hen zo droug pa deu varnha  
Eur barr-avel da c'hueza !

7

N'euz ket pâr dezhan da lakât  
Nerz e kalon ar Breizad !

8

Ha pegen kaer hor pardonieu  
Karget a dud a verniou !

9

Pegen skiltruz mouéz ar biniou  
O kass en dro an dansou !

10

Pegen lirzin mouéz ar barzik  
O tistaga eur zonik !

11

Pegen braoù e toug hor merc'hed  
Kueffou gwenn-kann ha brodet !

12

Kanomp ha meulomp, Bretouned  
Breiz-Izel hor bro garet !

P. TRÉOURÉ.

